

古河歴史見聞録

『万葉集』

新元号のルーツはわがまちの源流

「令和」と改元されてはや一月。この新元号にニンマリと悦に入っているのは、独り小生だけでしようか？ なぜなら、県下唯一の文学館のある「文学のまち・古河」と新元号「令和」って…。

同じルーツ

「令和」が『万葉集』からの出典であることはご存じの通り。「梅の花の歌32首の序文」という官房長官の言葉に、さっそく手持ちの文庫版『万葉集』をひっぱり出してみると…。ありました！

巻5に「初春の令月にして、気淑く風和ぎ」となるほど、新春の綺麗な月の下、大宰府の長官だった大伴旅人宅での和やかな梅見の宴の様子が窺えます。一方、わがまち古河も、『万葉集 巻14』にその姿を現します。

○麻久良我の許我の渡の韓楳の音高しもな寝なへ児ゆゑに
○逢はずして行かば惜しむ
麻久良我の許我漕ぐ船に
君も逢はぬかも(35558番)
いずれも作者不明の相聞歌です

【一般書/伝記】
僕は庭師になった
村雨辰剛 著
北欧生まれの青年は、なぜ帰化するほどに日本文化に魅了され、徒弟制度で職人を志したのか…。NHK「みんなで筋肉体操」で話題となった筋肉庭師の謎が明かされる自伝的エッセイ。
出版社…クラーク

【一般書/小説】
おとぎカンパニー
田丸雅智 著
新人OLが会社で見つけた鏡に「鏡よ鏡、同期で一番仕事ができるのは、だあれ？」と話しかけると…。「白雪姫」などみんなが知っている童話を、現代ショートショートの名手が大胆にアレンジした全14編を収録する。
出版社…光文社

【児童書/読み物】
そば打ち甲子園！
そば打ち研究部 著
部活動推進校に指定され、生徒はみんな部活に入ることが義務になった高山女子高校。今更どこの部にも加わりたくない亜美は、そば打ち部を新設するが…。そば打ちに青春を賭けることになった5人の女子高生の奮闘を描く。
出版社…学研プラス

図書館の本棚から
そば打ち甲子園！

三和図書館

【絵本】
とびきりおかしなマラソンレース
メーガン・マッカーシー 作
1904年のセントルイスオリンピックでのマラソン競技の様子を伝えるノンフィクション絵本。選手がおなかを壊したり、モモを盗んで食べたり、野良犬に追いかけられたり…。今では考えられないようなエピソードが満載。
出版社…光村教育図書

が、渡し場とその周辺に広がる原野、そんな中で恋に戸惑い、焦がれる若者たちの瑞々しいナマの姿が眼前に浮かんできます。そうなんです。「古河」と「令和」は『万葉集』という文学作品にルーツを同じくしているのです！古河の文学に携わる端くれとしては、ついつい、頬が緩んでしまふのを禁じ得ません。

『万葉集』とは？

さて、そもそも『万葉集』ってどんな歌集なのでしょう？ 7世紀後半から8世紀後半にかけて編纂され、全20巻、4500首あまりの和歌を収録した、わが国最古の歌集であることはよく知られているところ。収録歌はその内容によって「雑歌」「挽歌」「相聞」の三大部立て



に、また表現様式からは「寄物陳思(天然自然の物象に寄せて思いを詠う)」、「正述心緒(直接的に思いを詠う)」等に分類されますが、『万葉集』最大の魅力はなんといっても、直截で雄々しく、日常生活感情を詠いあげた歌風と、普遍性にあるといえます。天皇から一介の名も無き庶民まで、あらゆる階層の詠み手がいて、しかも、歌に詠み込まれた土地(歌枕)は日本全国に広がっているのです。ちなみに歌枕は、名所として後世の歌人の憧憬となります。古河もまた、西行法師の歌に再び姿を現しています(『山家集』など)。

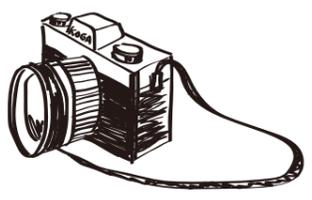


わがまちの源流をたずね
中村草田男が「明治も遠くなりけり」と詠んだのは明治が終わって20年、昭和6年のこと。ひるがえって今、「昭和・平成は遠くなり」の感をいよいよ深くするところですが、ルーツを一にする新元号のもと、さらなる速きをたずねる——はるか1300年前の文学作品、わがまちの源流といえる『万葉集』をひもといてみてはいかがでしょう。

古河文学館学芸員 秋澤正之

古河今昔物語

Time Travel Photograph



提供：三和資料館

昭和41年の県道結城野田線(諸川402番地付近)の様子です。食堂や酒店、菓子店など多くの商店が並び、当時から中心市街地であったことがうかがえます。
【募集】このコーナーに掲載する昔の総和地区の写真を探しています。お持ちの人は☎シティブロモーション課(Tel.92-3111)までご連絡ください。

