

【一般・海外旅行ガイド】
心、震える 世界の旅先

ヒマラヤ山脈、ウユニ塩湖、サハラ砂漠、エチオピア…。世界を旅する7人のカメラマンたちがこれまでに最も心動かされた場所・出会い・瞬間を、写真とともに伝える。
出版社…樫出版社

【一般・小説】
足利の血脈

堀越公方滅亡、河越夜合戦、織田信長謀殺…。戦国を語る上で欠かせない「足利氏」をテーマに、戦国の裏側に斬り込んだ連作短編集。早見俊「嘉吉の狐」、荒山徹「宿縁」、谷津矢車「風の世」など全7話を収録する。
出版社…PHP研究所

図書館の本棚から



三和図書館

【児童・読み物】
サイコーの通知表

工藤純子 著
通知表なんかで、ぼくらの何がわかるの？ 部下が上司の成績をつける会社があるのなら、小学生が先生の通知表をつけたっておかしくない！
クラス一丸となって、担任のハシケン先生の通知表作りが始まった。
出版社…講談社

【絵本】
うしとさん

高島那生 作
今日はこれからうしに登ります。前足の短い毛をつかんで、汗だくになって登ります。なぜ登るのかって？ そんなこときいちゃあいけません。ようやくたどり着いたうしの背中には、なにが待っているのでしょうか？
出版社…小学館



「全ての子どもに希望と未来を」

西村珠実さん 古河第二小学校6年生

私の将来の夢は「小学校の先生」です。私の母や二小の先生方にたくさん勉強を教えてください、それがとても心強かったです。私も、子どもに勉強を教えたり、一緒に遊んだりして毎日を楽しく過ごしたいです。いろいろな意味で、子ども達の支えになりたいです。

世界には教育が受けられず、辛い思いをしている子ども達もいます。そんな全ての子ども達に質の高い教育を、明るい未来を届けるために、私は小学校の先生になりたいです。



わたしの夢

古河歴史見聞録

文化芸術に触れる・創り出す

『コードモノクニ』から『1ページの絵本』へ

コロナ禍で一変した休日の過ごし方。出掛けなくても居ながらにして文化芸術に触れ、さらに創ることにも参加できる。今回はそんな「ステイホーム」にぴったりの企画をご紹介します。ちよつと手前味噌ではありますが……。

「1ページの絵本」

文学館では毎年、市有の文化財である『コードモノクニ』関係原画を活用し、絵につける300字以内の詩や物語を全国公募する「1ページの絵本」を実施しています。全国あまたの公募企画の中で「1ページの絵本」はちよつと異色の存在。というのは、この「文



▲令和3年度「1ページの絵本」の選考候補画のひとつ東山魁夷作の絵(古河市指定文化財)

化財を活用する」というところがミソで、文化財芸術品を見て、そこから想像を広げ言葉を紡ぐ。ちよつとかしこまった言い方をすれば「文化芸術の受容と創出」。つまり受動と能動の両面を合わせ持っているのです。

いずれにせよ、多くの文化的財産に恵まれた古河市ならではのユニークな企画と、多くの賛同をいただいています。ちなみに、今年度の絵の一枚は、かの東山魁夷の作です。

『コードモノクニ』って？

さて『コードモノクニ』について。大正11(1922)年に創刊された子ども向けの絵雑誌ですが、ただの絵雑誌ではありません。

創刊者は鷹見久太郎(古河藩家老・鷹見泉石のひ孫)。四六倍判(見開きB4判相当という当時としては異例の大型で厚手のマツト紙を用い、見開き画面いっぱいカラーオフセットで、名だたる詩人や画家が手掛けた童謡・童話と美しい絵が掲載された豪華な絵雑誌でした。さらに童謡には曲がつけられ、文学と美術、音楽を融合した、まさに「総合芸術品」。絵本黄金時代と呼ばれた大正から昭和にかけて刊行された『赤い鳥』をはじめとする数々の児童雑誌の中でも際立った存在でした。

なお、鷹見は諸事情から『コードモノクニ』の経営を手放しますが、子どものための雑誌発行への情熱は抑えがたく、後に『コードモノテンチ』を創刊しています。

情緒を育む本物の芸術文化

ところで、絵本黄金時代の先駆けとなった『赤い鳥』で鈴木三重吉は「子ども達に本物を、芸術性



▲左『コードモノクニ』大正11年11月号
右『コードモノテンチ』昭和8年5月創刊号

高きものを与えよ」と標榜しましたが『コードモノクニ』『コードモノテンチ』でも同じ精神の下、情操教育へ深く配慮しています。編集顧問を務めた幼児教育の第一人者・倉橋惣三は「教訓と芸術と科学との渾一不離を期したい」と述べ、画風や色彩、言葉遣いに至るまで細心の注意を払った編集方針が取られました。

本物志向で絵本黄金時代を飾った文化財に触れ、創作の喜びを知る「1ページの絵本」。ぜひ、家族で挑戦して、素敵な作品を創ってください。その前に「お前こそ本物に触れ、駄文を改めよ」とお叱りを受けそうですが……。

古河文学館学芸員 秋澤正之



▲「1ページの絵本」賞状と入賞作品集(選考委員は古河ゆかりのプロの作家です)