【一般/地理】

いつか旅してみたい美しい日 本の島100

パイインターナショナル 編著 猫神様を祀る神社がある仙 台湾の田代島、アニメ「天空の 城ラピュタ」のような世界観 がある和歌山県の無人島友ケ 島…。旅心をくすぐる100の 日本の島を、美しい写真と島 の歴史や情報とともに紹介す る。

出版社・・・パイインターナショナル

【児童書/文学】 だいじょうぶくん

新しいクラスになじめない そうたが出会ったのは、人と 話ができるぬいぐるみの「だ いじょうぶくん」。離ればな れになった持ち主のまりちゃ んを、一緒に探してほしいと 頼まれて…。

出版社…ポプラ社

魚住直子 作

書館。







中央公民館

【一般/小説】 モノクロの夏に帰る

1枚の写真が世界を変えた …。セクシャルマイノリティ の書店員、保健室登校の女 子中学生、家族にコンプレッ クスを持つテレビマン…。 古い写真に秘められた記憶 が解凍される時、若い彼ら の心も動き始める。共感と 感涙の物語。

出版社…中央公論新社

【絵本】 はっぴーなっつ

荒井良二 作 「わたしのみみは、ときど きとおくへたびをするんだよ …」あたらしい季節のはじま りには、とびっきりのはっ ぴーがつまってる! 春から はじまり、夏秋冬とコマ割り でつづく、季節を旅する絵本。

出版社…ブロンズ新社

台東区台東一丁目にあり の屋敷は、現在の秋葉原駅の近 きませんで たとえ勘定奉行であっても何もでば会計支出や人事異動もできず、

幕臣 福田道昌の登場

府旗本に福田甲斐守道昌という

不安に満ちた世の中。

幕

(物がいました。 勝平、

叙任して甲斐守

守・下総守

隠居後の号は自昌。勘定

麻疹の大流行など天変地異を連想

大獄や大地震、

暴風雨に洪水、

以・万延・文久年間(1

8 5 4

井伊大老の安政の

江戸

の世もあと少しで終わる安

官手附に任命されます たてのけ (御家人抱席)となり普請役格代 福田本左衛門の子道昌は、 勘定所役人に新規召抱、 将軍に拝謁で

門新田)の名主福田長左衛門の一なく、長左衛門新田(現・長左エ代々の徳川将軍の家臣(幕臣)では

仕官して一代で旗本に出世し

吟味役として活躍した彼は、

先祖

がら実績を重ね、 年間務めるなど、 継ぐことが多くありましたが)。 (実際はその子が見習となり、 席は本人一代限りの採用の者です 世襲が認められました。一方、抱もちろん、御家人でも譜代之者は 以下の御家人とに分かれ、 見以上の旗本と、できない 新規召抱と称し、 |るなど、諸役を異動しな幕臣の道昌は、代官を11 評価され旗本へ 親の跡を

のお目付役で、

その同意がなけれ

所(現在でいう財務大臣と財務省)

勘定吟味役とは勘定奉行と勘定

が水害のため減免相当なのに、 の指令に対し、本庁のめ減免相当なのに、実時代には、支配する村 きる御目 旗本は



▲文久武鑑(長左衛門新

田福田家文書)

勘定所へ再考を求める上申書を提

▲万延度江戸城本丸御殿大

に道昌は、 城で幕府の中心である江戸城本丸時、60歳。その在任中、将軍の居る勘定吟味役に進みます。この 御殿の焼失に遭遇します。 安政4(1 硬派な一面をみせます 幕臣が目標の一つとす1857)年4月、つい

時節柄を考え、

費用節減

ただちに再建準

が示されま

万延の江戸城本丸御殿再建

残されています

それらによると、

がは諸大名

所)の三区域から構成、建坪は約の日常生活の場)・大奥(将軍夫の日常生活の場)・大奥(将軍夫で事や諸役人の詰所)・中奥(将軍 で5回焼失、4回再建されました。 御殿)。江戸時代を通して、 安政6(1859)年10月17日夕 400坪(弘化再建の本丸 中之口から出火、

殿大奥絵図や御用留などの記録が そのため福田家には江戸城本丸御 の監査や建物の完了検査を担当。 命された道昌は、 大老の殺害、 造営中に大事件 さて、

本丸御殿普請御用掛に任

莫大な会計支出

桜田門外の変です。

が起きま

井伊

事の手伝いに参加しています。し追手風喜太郎率いる力士百人が工いう巨費を計上。また、相撲年寄 などの上納金や商人の御用金、 採用し、二〇三万四三六五両余と のほか国恩冥加金を募る方式を 明治維新を迎えます。 万延再建の本丸御殿も、 を 12 月 以後再建され

開催しています 25日まで

三和資料館学芸員 白石謙次

Another sky



古河は自然が豊 かでおいしいもの も多く、とても住 みやすいまちだと 思います。

アサンカディーパルさん

スリランカ From

46歳(来日23年目) Age 印刷会社の機械オペレーター



私は学生として来日し、足利コミュニティーカレッ ジで日本についてさまざまなことを学びました。日 本の誇れるところは、礼儀の正しさと高度な技術を 駆使して生み出す高品質な製品の数々だと思います これからも日本で多くのことを学びたいです。















名主家一族から旗本になったサムライ

福

田甲斐守道昌