『人・歴史・自然の共演　ふるさと古河の景観舞台づくり』を目指して

古河市景観計画推進のための

古河の風景カタログ

目　次

Ⅰ　風景カタログとは
１．風景カタログとは　……　Ⅰ-1-1
２．風景カタログの構成　……　Ⅰ-2-1

Ⅱ　「景」ごとの風景カタログ
１．ふるさとの景　……　Ⅱ-1-1
２．歴史と文化の景　……　Ⅱ-2-1
３．田園の景　……　Ⅱ-3-1
４．街の景　……　Ⅱ-4-1

Ⅰ　古河の風景カタログとは

１．古河の風景カタログとは

古河の特徴的な景観を整理し，みんなで共有するものです。

古河の風景カタログは，古河の特徴的な景観を構成する景観資源や，周辺の景観に配慮して建てられた建築物や工作物（以下「建築物等」といいます。）を「景観まちづくり市民ワークショップ」の参加者の方々の協力により収集し，それらを市民や事業者が共有することにより，古河の優れた景観を再認識し，後世に継承していくとともに，協働で景観づくりに取り組むための参考書として作成し，地区ごとの「景観づくりの指針」と一体的に活用を図っていくものです。

※　この風景カタログに記載している風景や素材の中には，時の流れとともに変化し，あるいは無くなってしまうものも含まれています。また，技術の進歩や価値観の変化等により，新たな景観要素を追加していく必要が出てくることも予想されます。従って，この風景カタログの内容は，現時点で完成したものではなく，今後，必要に応じ追加・削除するなど，継続的に作成していくものです。

２．古河の風景カタログの構成

「四つの景」に区分しています。

古河の風景カタログの構成は，古河の景観特性である「自然景観」，「都市景観」，「歴史・文化景観」，「心象景観」に着目し，つぎのような「四つの景」に区分しカタログを整理しています。

各景に馴染む「かたち」，「いろ・そざい」，「みどり」を集めています。

区分した「四つの景」ごとに，その景に馴染むと思われる建築物等の形態に係る要素を「かたち」，建築物等の色彩・素材に係る要素を「いろ・そざい」，緑化等に係る景観要素を「みどり」として，「景観まちづくり市民ワークショップ」の参加者の方々の協力を得ながら抽出し整理しています。

【古河歴史博物館】

Ⅱ 「景」ごとの風景カタログ

1．ふるさとの景

～市民の心の拠り所となる，ふるさと古河の原風景を大切に～

ここに示す風景や景観資源は，多くの市民が美しく特徴的な古河の景観と認識しているものです。
いつまでもこのすばらしい景観を保全し後世に伝えるとともに，その景観を邪魔せず，寄り添う感じで，ふるさと古河の景観を大切に守っていきましょう。

▲山々への眺望は多くの市民の原風景です
【古河旧城下町地区】

▲古河を代表する景観を有しています
【古河総合公園・中田宿地区（古河総合公園）】

▲お祭りの風景は市民の心に刻まれています
【古河旧城下町地区（雀神社）】

▲風格のある街なみは自慢の原風景です【古河旧城下町地区】

▲河川と一体となった広がりのある原風景です
【東西仁連川地区】

▲独特のシルエットを成す特徴的な原風景です
【東西仁連側地区】

かたち

▲屋根の勾配や軒線の揃った古河らしい景観【古河旧城下町地区】

▲古河の風格を感じさせる伝統的な形態【古河旧城下町地区】

▲集落部に見られる美しい屋根の勾配

▲歴史と風格を感じさせる長屋門の形態【諸川市街地地区】

▲各地に残る神社等の反りのある屋根の形態

▲集落や田園の風景に馴染む勾配屋根の住宅

▲各地に残る祠などの伝統的形態【宮戸川北部地区】

▲地域の原風景となっている送信所の鉄塔群
【東西仁連川地区（八俣送信所）】

いろ・そざい

▲四季の移ろいを感じさせる樹林
【古河総合公園・中田宿地区（古河総合公園）】

▲古河の風物詩となる華やかな桃の色
【古河総合公園・中田宿地区（古河総合公園）】

▲神社等と一体となる豊かな緑の色
【古河旧城下町地区（大聖院）】

▲田園部に広がる一面の緑

▲伝統的建造物は無彩色が中心【古河旧城下町地区】

▲台地部に広がる畑地の土色

▲街なかに多く見られるレンガの赤茶色【古河旧城下町地区】

▲原風景となる祭り「夢あんどん」のしっとりとした灯り色
【古河旧城下町地区（古河歴史博物館・古河文学館周辺）】

いろ・そざい

▲風格を感じさせる重厚な石積【古河旧城下町地区】

▲落ち着きのある自然石の色調【古河旧城下町地区】

▲伝統的な板塀の存在感のある焦げ茶色
【古河旧城下町地区（鷹見泉石記念館）】

▲周辺の景観と馴染む板塀
【古河旧城下町地区（古河文学館付近）】

▲屋敷林や周辺の景観と馴染む集落部の板塀

▲自然に馴染むやさしい色調の竹垣

▲原風景の一部を成す鳥居などの朱色
【古河駅東十間通り地区（小蓋の宮）】

▲地域の心の拠り所となる祠に多用される朱色
【宮戸川北部地区】

みどり

▲風格を感じさせる市の木「ケヤキ」
【古河旧城下町地区（古河庁舎）】

▲記憶に残るサクラのある風景

▲歴史的雰囲気を一層際立たせる屋敷林
【古河旧城下町地区（古河歴史博物館周辺）】

▲ランドマークなる神社等の大樹
【古河旧城下町地区（大聖院）】

▲美しく手入れされた風格を感じさせる屋敷林

▲神社などと一体となって記憶に残る社叢林
【古河旧城下町地区（雀神社）】

▲美しく維持された原風景となる自然の景観
【古河総合公園・中田宿地区（古河総合公園）】

▲美しく維持された個性的な緑の風景
【古河駅東十間通り地区（丘里工業団地内）】

みどり

▲地域の原風景となる畑地と神社の緑

▲原風景の一つである斜面林や水田の緑

▲独特の風景を見せる茶畑【諸川市街地地区】

▲花の咲く姿が美しい蓮田

▲地域のシンボルとなる大樹【古河駅東十間通り地区】

▲地域のシンボルとなる大樹

▲地域のシンボルとなる大樹
【古河駅東十間通り地区（小蓋の宮の大ケヤキ）】

「景」ごとの風景カタログ

2．歴史と文化の景

～古河の風格を成す歴史・文化を守り後世に伝え発展させる～

古河には旧城下町地区や旧街道筋及び集落地内などを中心に，神社仏閣や歴史的建造物，江戸時代に栄えた文化，地域に根ざしたお祭りなど，多様な歴史・文化資源があります。
市民はもとより，来訪者も古河の風格を感じるそれら歴史・文化景観を貴重な景観資源として守り，より風格と個性ある古河の景観の魅力を高めていきましょう。

▲歴史・文化を生かした個性ある景観資源です
【古河旧城下町地区（古河篆刻美術館）】

▲風格ある昔ながらの店舗が残されています
【古河旧城下町地区（江戸町通り）】

▲お祭りを通し歴史・文化が継承されています
【古河市旧城下町地区】

▲武家屋敷を中心とした面的な歴史的空間
【古河旧城下町地区】

▲神社仏閣は地域の貴重な景観資源です

▲集落部には立派な長屋門が多く見られます

かたち

▲高さや軒線が揃った統一感ある歴史的街なみ
【古河旧城下町地区（横町柳通り）】

▲街なみに調和する窓格子

▲伝統的形態を継承した優れたデザイン
【古河旧城下町地区（古河歴史博物館）】

▲伝統的デザインを採り入れた新しい建築物
【古河旧城下町地区】

▲街道筋の街なみに調和した建築物のデザイン
【諸川市街地地区（諸川郵便局）】

▲地域の景観に馴染む新たな歴史景観の創出
【古河旧城下町地区】

▲伝統的様式で造られた物置

▲歴史・文化を感じさせる長屋門の伝統的様式

いろ・そざい

▲多用される石材，木材の自然的な風合い
【古河旧城下町地区（横町柳通り）】

▲低彩度，低明度が中心の歴史的建造物

▲派手な色彩に負けない歴史的建築物の色彩

▲近代の歴史を感じさせる素材や色彩
【古河旧城下町地区】

▲個性ある地域色となっている煉瓦造りの色合
【古河旧城下町地区】

▲時間の経過がむしろ個性となっている
【古河旧城下町地区】

▲個々の煉瓦の色が見事に調和している
【古河駅東十間通り地区】

いろ・そざい

▲伝統的建築物と調和する重厚な石塀【日光東街道南部地区】

▲緑との色彩的調和

▲時間の経過とともに風合いを出す自然素材

▲全体的に彩度の低い歴史的建造物の色彩【諸川市街地地区】

▲彩度の低い歴史的建造物に緑や朱色が映える
【古河市旧城下町地区（富岡蔵）】

▲白，黒，茶が調和した落ち着きのある色彩

▲美しく統一された自然素材による景観
【古河旧城下町地区（鷹見泉石記念館）】

▲色彩と素材が街なみに歴史を感じさせる

みどり

▲歴史的資源とともにシンボルとなる大樹
【古河駅東十間通り地区（小薔の宮の大ケヤキ）】

▲地域の歴史を物語る社叢林の緑
【古河旧城下町地区（大聖院）】

▲後世に残していきたい大樹

▲貴重な自然資源ともなる屋敷林の豊かな緑
【古河旧城下町地区】

▲地域の資源として守りたい屋敷林の緑【古河旧城下町地区】

▲歴史・文化景観の一部を成す屋敷林の緑
【古河旧城下町地区】

▲歴史・文化景観の主役となっている屋敷林
【古河旧城下町地区】

▲地域の風格を感じさせる連続する緑【古河旧城下町地区】

みどり

▲誇れる景観を形成する生垣
【古河旧城下町地区（古河第一小学校）】

▲店構えを演出する品のある緑化【古河旧城下町地区】

▲歴史的地区にふさわしい垣の構造【古河旧城下町地区】

▲垣と一体となり視覚効果の高い敷地内の緑化

▲地域の歴史・文化を伝える個性ある並木
【古河総合公園・中田宿地区】

▲集落の歴史・文化を感じさせる高垣【日光東街道南部地区】

▲古墳群と一体となり連続する斜面林

▲古墳群などを含むまとまりのある樹林地

「景」ごとの風景カタログ

3．田園の景

～身近な水辺や緑などが一体となった豊かな自然景観を守り生かす～

古河を流れる河川一帯は，旧沼地や河川沿いの水田と一体となった牧歌的な田園景観が残り，心を安らかに，ほっとさせてくれます。また，平地林など豊かな緑の景観は，環境資源としても貴重です。

このような豊かな自然景観を，まとまりとして，かつ連続して守っていきましょう。

▲ふるさとを感じさせる代表的な田園景観です

▲沼地跡にも広大な田園風景が広がります

▲田園風景の遠景に見る独特の景観です【東西仁連川地区】

▲河川と一体となった田園景観は心和みます

▲地域により特徴的な田園景観も見られます

▲素朴ながら特徴的な田園景観です【日光東街道南部地区】

かたち

▲田園の中に溶け込む伝統的建築物

▲周囲の景観に馴染む勾配屋根の建物

▲景観的調和をもたらす形態(プロポーション)

▲プロポーションに配慮した大規模な建築物

▲プロポーションに配慮した大規模な建築物
【旧大山・釈迦沼地区】

▲周辺の田園景観に馴染む管理施設

▲集落部によく見られる建築物の形態

▲集落の風格を感じさせる門構えのプロポーション

いろ・そざい

▲田園景観と調和する低彩度の色彩

▲緑に溶け込むような低彩度，低明度の建築物

▲無彩色のトーンで整えられた品のある建築物

▲田園景観に調和する伝統的建築物

▲田園景観に調和する伝統的建築物

▲田園景観に調和する伝統的建築物【諸川市街地地区】

▲低彩度，低明度の景観を邪魔しない屋根の色彩
【日光東街道南部地区】

▲低彩度，低明度の景観を邪魔しない屋根の色彩

いろ・そざい

▲田園集落部で見られる低彩度，低明度の色調

▲伝統的建築物に多用される自然素材

▲田園集落の歴史を感じさせる重厚な色調

▲建築物の形態にマッチするガラス窓の格子

▲田園集落の歴史の深さを感じさせる瓦と板塀

▲田園集落の風格を感じさせる伝統的囲障

▲田園集落の趣を感じる落ち着いた色調の街並み
【旧大山・釈迦沼地区】

▲田園風景にとけこむ生垣による囲障【古河東十間通り地区】

みどり

▲連続する斜面林を分断しないことが大切

▲地域で守られる里山環境

▲田園風景と一体となった斜面林

▲雄大な田園風景

▲沼地跡に広がる畑地

▲広がりある沿道の田園景観の保全が大切
【日光東街道南部地区】

▲神社の杜と一体となった田園景観

▲奥行きのある樹林地

みどり

▲柔らかな表情を見せる田園集落の生垣

▲伝統的建築物と調和する生垣

▲美しく手入れされた生垣や敷地内の庭木

▲田園集落に多く立地する神社等の大樹
【旧大山・釈迦沼地区】

「景」ごとの風景カタログ

4．街の景

～魅力・活力・品のある暮らしを支える都市景観を創る～

古河には市民の高い景観意識に根ざした良質な都市景観が形成されています。それらは市民の誇りであり，古河の有する歴史的魅力とともに，来訪者を惹きつける大きな魅力の一つです。
今後も都市のにぎわい，魅力の向上に資する気品に満ちた都市景観を創っていきましょう。

▲十間道路は都市のシンボル軸です【古河駅東十間通り地区】

▲風格を感じる建物が街なかに残っています
【古河旧城下町地区】

▲新たな歴史的街なみが形成されています
【古河旧城下町地区】

▲立派な並木は地域の誇りとなっています
【古河旧城下町地区】

▲工業地とは思えない高質な修景です
【ネーブルパーク・北利根工業団地地区（北利根工業団地）】

▲落ち着いた品のある佇まいの住宅地です
【古河総合公園・中田宿地区】

かたち

▲建物正面に取り付けられた木製ルーバー【古河旧城下町地区】

▲歴史的街なみに調和する下屋・庇【古河旧城下町地区】

▲和風のデザインを取り入れた柵

▲落ち着いた色調で整った住宅地

▲歴史的建築物を生かした新たな魅力づくり
【古河旧城下町地区】

▲伝統的形態を採り入れた雰囲気づくり【古河旧城下町地区】

▲歴史的建築物を生かした新たな魅力づくり
【古河旧城下町地区】

▲歴史を感じさせる重厚な雰囲気に配慮したデザイン
【古河旧城下町地区（はなももプラザ）】

いろ・そざい

▲落ち着いた色彩（こげ茶系）の柵やサッシ

▲歴史的街なみに調和する板塀

▲レンガの持つ独特の色味と素材感【古河旧城下町地区】

▲緑も含めて風格を感じさせるレンガ塀
【古河旧城下町地区（古河第一小学校）】

▲歴史ある建築物にも利用されているレンガ
【古河旧城下町地区】

▲歴史ある建築物にも利用されているレンガ
【古河東十間通り地区】

▲落ち着きのある薄茶系の壁面の色

▲重厚な雰囲気を醸し出す屋根の瓦
【古河旧城下町地区】

いろ・そざい

▲歴史的街なみに調和する自然素材【古河旧城下町地区】

▲現代的素材と調和した洗練された雰囲気
【古河旧城下町地区（古河のお休み処　坂長）】

▲黒扉と白壁・レンガのコントラストで重厚な印象の蔵
【古河旧城下町地区（古河鍛冶町 みらい蔵）】

みどり

▲季節を感じさせる市の木「ケヤキ」
【古河旧城下町地区】

▲緑の帯を形成する低木と高木の街路樹
【古河総合公園・中田宿地区】

▲守っていきたい街なかに残る大樹【古河駅東十間通り地区】

▲街なかを彩る華やかな「サクラ」
【古河駅東十間通り地区（四季の径）】

▲街なみにうるおいと彩りを添える緑化
【古河総合公園・中田宿地区】

▲美しく連続する生垣【古河総合公園・中田宿地区】

▲地域全体で育むうるおいある緑の景観【宮戸川北部地区】

▲地域全体で育むうるおいある緑の景観【宮戸川北部地区】

みどり

▲連続する緑が印象的な工業地内の街路樹
【ネーブルパーク・北利根工業団地地区（北利根工業団地）】

▲沿道に彩りを添える花木の街路樹
【ネーブルパーク・北利根工業団地地区】

▲意識の高さが伺える工場の前の緑による修景
【ネーブルパーク・北利根工業団地地区（北利根工業団地）】

▲管理が行き届いた工場敷地内の緑化
【ネーブルパーク・北利根工業団地地区（北利根工業団地）】

▲往時を偲ばせる松並木【古河旧城下町地区】

古河の風景カタログ

発行／古河市（都市計画課）
〒306-0291　茨城県古河市下大野 2248 番地
電話　0280-92-3111(代表)
市ホームページ　http://www.city.ibaraki-koga.lg.jp/

編集／ ECO 株式会社 都市環境計画研究所