

中村家三代の篆刻 作品目録

会期：令和3年 9月18日(土) ～ 11月23日(火祝)

No.	作者	作品名	形態	法量（縦×横×高or厚mm）	備考
1		三代合作	額	34.0×24.0×3枚	
	中村 淳	中央 塙文鈕 所歸爲鬼	石印	7.1×6.3×6.4	1959 38歳
	二世中村蘭臺秋	左側 榴子鈕 和光同塵	木印	6.7×6.5×24.4	1960 68歳
	初世中村蘭臺	右側 神亀鈕 天禄永昌	木印	7.0×7.2×12.7	1905 50歳
2	淳	魚游釜中	額 石印	5.2×5.2×1.8	1954 33歳
3	淳	獅子鈕 渴心生塵	額 石印	5.2×5.2×8.4	1956 35歳
4	淳	瓦當文鈕 天地黒	額 石印	5.9×6.2×7.1	1958 37歳
5	淳	塙文鈕 千聖不傳	額 石印	6.9×7.0×9.9	1960 39歳
6	淳	塙文鈕 千華生腎	額 石印	7.0×7.1×5.5	1962 41歳
7	淳	百雜碎	額	7.0×7.3×3.4	1970頃 49歳頃
8	淳	百鬼夜行	額	6.5×6.5×7.2	1971 50歳
9	淳	作事謀始	額 石印	12.5×4.0×4.0	1978 57歳
10	淳	威而不猛	額 石印	7.9×9.0×7.5	1973頃 52歳頃
11	淳	絶巧棄利	額	7.3×7.0×4.2	1978 57歳
12	淳	堅白同異	額	7.8×7.0×3.7	1979 58歳
13	淳	游方之外	額	6.2×5.8×2.8	1980 59歳
14	淳	流金鑠石	額 木印	7.0×6.3×7.5	1983 62歳
15	淳	塙文鈕 百八煩惱	額 石印	6.3×6.4×4.3	1983 62歳
16	淳	天則不言而信	額	7.5×7.0×4.2	1984 63歳
17	淳	内直而外曲	額	8.0×7.0×4.5	1988 67歳
18	淳	危如累卵	額	7.5×7.0×4.5	1996 75歳
19	淳	與物爲春	額 石印	7.0×7.0×4.4	2002 81歳
20	淳	人生如寄	額 石印	7.0×7.0×4.5	2005 84歳

21	淳	淳	石印	0.8×0.8×3.0	
22	淳	淳	石印	1.6×1.2×8.1	1972 51歲
23	淳	耳順	石印	1.9×1.9×6.2	1980 59歲
24	淳	古希淳	石印龜鈕	2.4×2.4×3.2	1990 69歲
25	淳	淳印	石印	2.5×2.5×4.3	
26	淳	石榴	石印	1.5×1.5×5.9	
27	淳	中村淳住所印	石印魚鈕	4.3×2.2×5.0	
28	淳	老鶴萬里心	石印	2.6×2.6×3.3	
29	淳	立春大吉	石印	2.6×2.6×3.3	
30	淳	心外無法	石印	2.2×2.2×2.6	
31	淳	春山如笑	石印	2.0×2.0×2.2	
32	淳	松是千年壽	石印	2.6×2.6×1.7	
33	淳	至樂齋	石印龍鈕	2.1×2.1×5.5	1988 67歲
34	淳	潮音	石印	2.4×2.4×5.0	1975 54歲
35	淳	池田壽治	石印 三顆組印	2.1×2.1×3.7	
		青柳		2.1×2.1×3.7	
		大吉羊		2.2×1.0×3.7	
36	淳	後印	石印薄意鳳凰鈕	1.8×1.8×8.2×2顆	
		青峯	二顆組印		
37	淳	石友	石印	1.5×1.5×8.2	
38	淳	石友	石印	2.0×2.0×4.2	
39	淳	石友庵主	石印	1.9×1.9×6.9	1978 57歲
40	淳	石友主人	石印鷄血	2.2×1.9×4.2	1984 63歲
41	淳	古希青峯	石印薄意人物	3.5×2.1×1.9	1990 69歲
42	淳	石友	石印獅子鈕	2.0×1.4×5.2	1991 70歲

43	淳	善壽	石印龍鈕	2.0×2.0×6.2	1997	76歲
44	淳	善居室	石印獅子鈕	2.2×2.2×6.5	1999	78歲
45	淳	橫山	石印 三顆組印	0.7×0.7×5.0		
		香操		0.6×0.6×5.0		
		求古		0.8×0.5×5.0		
46	淳	光峰	石印	2.54×2.5×8.0	1997	76歲
47	淳	密乘沙門	石印獅子鈕 三顆組印	3.5×3.5×7.8	1985	64歲
		四十世知行		3.5×3.5×8.0		
		瑩玄珠		3.6×1.5×4.3		
48	淳	椿壽	石印	2.1×2.2×8.5	1980	59歲
49	淳	嘉代	石印	2.0×2.0×7.9	1971	50歲
50	淳	嘉代	石印	1.5×1.5×6.0	1969	48歲
51	淳	隆糸	石印	2.5×2.5×4.9	1974	53歲
52	淳	隆糸	石印	1.0×1.0×4.9	1974	53歲
53	淳	嘉	石印	1.4×1.4×6.0	1972	51歲
54	淳	嘉	石印	1.0×1.0×4.5	1973	52歲
55	淳	高橋喜印	石印 三顆組印	1.5×1.5×3.6		
		春潭		1.5×1.5×3.7		
		平安		1.5×0.8×3.7		
56	淳	研廬	石印	1.9×1.9×6.3	1991	70歲
57	淳	盛印	石印	1.0×1.0×4.1×2顆	1981	60歲
		玉淹	二顆組印			
58	淳	游居有常	軸	44.3×30.9	1974	53歲
59	淳	大器晚成	額	33.5×24.0	1976	55歲
60	淳	起死回生	額	30.5×21.0	1986	65歲

61	淳	寶山珠海	額	30.5×21.0	1988	67歲
62	淳	生死而肉骨	額	30.5×21.0	1989	68歲
63	淳	任所適	額	30.5×21.0	1996	75歲
64	淳	包荒	額	33.5×24.0	1979	58歲
65	淳	山河四望春	軸	49.5×29.5		
66	淳	德壽	額	33.5×24.0	1978	57歲
67	淳	色即是空	軸	45.0×23.0		
68	淳	禪語四種	額	45.5×34.5	1985	64歲
69	淳	近作四種	額	60.0×34.8	1987	66歲
70	淳	近作九種三幅對	軸	90.0×33.0×3幅	2000	79歲
71	淳	篆刻印影十三種三幅對	軸	135.0×35.0×3幅	2002	81歲
72	淳	福祿雙全	軸	33.8×34.3	1979	58歲
73	淳	天下穌順	額	45.0×34.5		
74	淳	壽萬年祚百世	軸	135.3×33.3	1980	59歲
75	淳	壽慶	軸	19.0×33.2	1981	60歲
76	淳	自然成佛道	軸	62.2×66.1	1983	62歲
77	淳	游于藝	額	23.7×66.2		
78	淳	雲無心	額	30.0×80.8		
79	淳	天賜清福	額	18.2×75.5	1989	68歲
80	淳	五言對聯	軸	92.2×16.1×2幅	1992	71歲
81	淳	鬼手佛心	軸	65.8×8.9		
82	淳	吉語七言二句	軸	70.0×101.0	1993	72歲
83	淳	從吾所好	軸	45.7×53.2		
84	淳	如意	額	43.3×10.9		
85	淳	壽康	陶皿墨書	徑25.0		

86	淳	益壽	額	9.5×18.3	
87	淳	亀歌	木彫	39.0×72.7×2.7	1962 41歳
88	淳	五榴圖	額	33.0×120.0	1975 54歳
89	淳	邨淳印譜初集	印譜	23.5×14.7	1995 74歳
90	淳	邨淳印譜二集	印譜	29.2×18.1	1997 76歳
91	淳	邨淳印譜三集	印譜	29.1×18.0	1998 77歳
92	淳	布字未刻印 美意延年	石印獅子鈕	2.7×2.7×9.5	
93	淳	篆刻家中村淳名刺 文房具	紙 木製 金属、他	—	
94	淳	画帖	画帖	17.7×25.0 12.5×20.0	2冊
95	淳	掲載雑誌「書道」 「書品」	雑誌	25.7×18.2	1956 35歳 1989 68歳
96	淳	手控え印影	印影	—	1950 29歳
97	淳	表札	表札 桂材	19.3×8.2×2.6	
98	淳	監修書籍	雑誌	25.4×25.0	
99	淳	草稿 多怒喜	草稿	27.0×24.0	草稿1点
100	淳	百味充滿	菓子店紙袋 包装紙	31.8×31.8	
101	淳	写真	写真	—	写真7点
102	村雲大樸子(画) 二世(題字)	誕生祝桃図	軸	118.8×30.0	1921 村雲28歳 二世29歳
103	村雲大樸子(画) 西川寧(画賛)	香艸居小飲圖	軸	131.0×31.2	1933 村雲40歳 西川31歳
104	西川寧	行書五言絶句	軸	129.6×31.9	
105	殿木春洋	富貴壽樂	軸	34.0×25.3	1959 春洋67歳
106	二世	双魚鈕 無常心	木印	3.8×1.8×8.5	1948 56歳

107	二世	鳳凰鈕 大象無形	木印	4.8×4.9×13.6	1955	63歲
108	二世	蘭花鈕 死而不亡者壽	木印	5.0×5.1×16.0	1955	63歲
109	二世	稚榴鈕 長生久視	木印	6.3×6.5×20.3	1957	65歲
110	二世	三桃鈕 知白守黑	木印	6.2×6.2×21.1	1959	67歲
111	二世	葡萄鈕 天長地久	木印	6.5×6.5×21.0	1961	69歲
112	二世	双鯰鈕 猶橐篇	木印	6.1×6.2×21.4	1963	71歲
113	二世	六角唐草文鈕 玄德	木印	4.6×4.7×18.5	1965	73歲
114	二世	連環鈕 既以爲人已愈有	額	45.0×42.0	1948	56歲
115	二世	洽彌六合	石印獅子鈕	1.8×1.8×5.8	1915	23歲
116	二世	石榴子	木印吉語鈕	3.4×1.3×4.3	1940	48歲
117	二世	壬辰生	石印獅子鈕	1.4×1.4×2.4	1942	50歲
118	二世	宜爾子孫	石印瓜栗鼠鈕	2.2×2.3×7.6	1943	51歲
119	二世	安吉	石印獅子鈕	0.8×0.8×3.2	1944	52歲
120	二世	任所適	石印鷄血	2.4×1.1×6.2	1950	58歲
121	二世	石廬	銀印遊環鈕	徑1.6×1.2	1959	67歲
122	二世	蘇安	金銀印環鈕	1.7×1.4×1.5	1968	76歲
123	二世	石廬	石印	1.2×1.2×3.9		
124	二世	石廬	石印獅子鈕	1.2×1.2×3.4		
125	二世	秋作	石印獅子鈕	1.0×1.0×3.8		
126	二世	山水詩酒	石印薄意蓮鈕	橢圓3.3×2.0×7.5		
127	二世	心平壽長	石印馬猿鈕	1.9×1.9×5.3		
128	二世	安且吉	木印	1.8×0.8×4.5		
129	二世	英印 蒼陰 天真	木印古幣形下駄印	2.7×0.9×2.8		
130	二世	萬里春	木印	2.2×2.2×7.5		

		七言絕句				
131	二世	帝京西有水仙鄉 鬱々林壑華艸香 喚做麻溪宜養壽 眞人高臥大椿傍	木印靈芝鈕	4.8×4.8×8.5	1917	25歲
		櫻井兵五郎子母印十六面				
		櫻井兵五郎印 郭堂居士		4.5×4.5×6.0×2面		
		道法自然 長風萬里		4.5×2.1×4.5×2面		
		櫻井兵印 郭堂	木印	3.0×3.0×4.5×2面		
132	二世	閒中澹 天地一耆	子母印	3.2×1.5×3.0×2面		
		櫻井兵印 郭堂居士	16面	1.8×1.8×3.0×2面		
		山雲出 白雲心		1.9×0.9×1.8×2面		
		櫻井兵印 郭堂		1.2×1.2×1.8×2面		
		別有天 風月心		1.2×0.6×1.2×2面		
133	二世	日々是好日	額	28.0×104.0	1944	52歲
134	二世	醉裏樂天真	額	25.0×113.0	1954	62歲
135	二世	吉語四句	軸	132.4×32.7	1948	56歲
136	二世	五言對聯	木彫對聯	137.1×8.9×2.7×2幅	1934	42歲
137	二世	衝立二曲一雙	木彫	90.7×46.9×2.1×2曲		
138	二世	吉語榴子文	木彫	40.4×42.4×2.2	1961	69歲
139	二世	六角吉語	木彫	39.7×45.1×2.3		
140	二世	円形蘭華文根付	根付	2.3×2.5×0.4	1929	37歲
141	二世	茶杓	茶杓	18.2×1.0		
142	二世	L字印矩	L字印矩	13.0×6.0×0.7		
143	二世	竹石圖	軸	135.0×29.5	1946	54歲
144	二世	五榴圖	軸	137.0×29.0	1948	56歲
145	二世	蘭台秋刻老子語印譜	印譜	33.3×14.2	1960	二世作66歲

146	二世	蘭臺秋刻老子語印譜	印譜	33.3×14.2	1993	淳作
147	二世	蘭臺秋自刻自用印譜	印譜	33.3×14.2	1995	淳作
148	高森碎巖 初世(刻印)	山静閑居圖	軸	128.0×41.0		
149	川合玉堂 二世(刻印)	短歌	軸	36.7×42.5		
150	新井洞巖	淡彩溪山秋晚圖	軸	153.3×40.8	1934	洞巖68歲
151	初世	天保九如鈕 壽與山齊福隨春至	木印	11.3×11.5×26.0	1906	51歲
152	初世	金石文鈕 艸園主人	木印	10.5×10.5×3.5	1910	55歲
153	初世	華意竹情	石印	3.0×2.9×6.5	1876	21歲
154	初世	左琴右書	石印	2.8×2.8×6.2	1876	21歲
155	初世	注神馳想	木印	1.8×1.8×7.0	1898	43歲
156	初世	唯篆成家	木印	2.0×2.0×2.0	1904	49歲
157	初世	邨稻吉印 香艸居主	木印兩面	1.9×1.9×4.3	1908	53歲
158	初世	蘭臺石室	木印壇鈕	2.5×2.4×2.7	1908	53歲
159	初世	舒卷	木印	2.8×1.7×7.2	1908	53歲
160	初世	大平小洲翁常用印八顆	軸	146.7×46.2		雅峰捺印
161	初世	吉語描印對聯	軸	151.0×27.4×2幅	1906	51歲
162	初世	吉語描印稿 天保九如鈕印拓幅	軸	162.9×63.2	1906	51歲
163	初世	漢承安宮鼎銘幅	軸	158.7×18.4	1895	40歲
164	初世	金文 菜根譚	軸	131.6×41.2		
165	初世	遠山日の丸圖	軸	147.8×30.8		
166	初世	對酒當歌	木彫	54.5×173.0×2.5	1904	49歲
167	初世	永受嘉福	木彫	35.2×106.5×2.5	1908	53歲
168	初世	六菱花金魚文肉池	木彫	径10.7×3.1		

169	初世	五言對聯	木彫對聯	91.0×12.7×3.0×2幅	1908	53歲
170	初世	漢吉語煙管入	煙管入	24.0×徑3.5		
171	初世	楷書香筒	香筒	38.0×徑2.5		
172	初世	金石文煤竹香筒	香筒	41.7×徑1.8		
173	初世	蘭臺印集(香艸印譜) 初集	1帙 2 冊	29.7×13.2	1920	二世作
174	初世	蘭臺印集(香艸印譜) 續集	1帙 2 冊	30.1×17.7	1921	二世作
175	初世	蘭臺印集(香艸印譜) 三集	1帙 2 冊	30.3×13.5	1929	二世作
176	初世	蘭臺印集(香艸印譜) 三集補遺	1帙 1 冊	30.3×13.5	1944	二世作
177	澁澤榮一	十二言對句	軸	135.3×35.0	1915	澁澤75歲
	初世(刻印)				1898	初世43歲刻
178	西川春洞	描印	軸	36.2×34.7	1910	春洞63歲
	初世(刻印)				1910	初世55歲刻