

篆刻家 生井子華展 作品目録

令和4年 9月23日(金) ~ 11月13日(日)

No.	作者	作品名	形態	法量(縦×横×高or厚mm)	制作年	側款	備考
1	生井子華	心持半偈	石印	49×49×85	昭和24年	子華	日展 獅子鈕
2	生井子華	知白守黒	石印	59×59×26	昭和26年		日展
3	生井子華	風清引神	石印	62×110×34	昭和37年		毎日展
4	生井子華	善戦者不怒	石印	51×51×115	昭和41年		日展 獅子鈕
5	生井子華	仙桃寿八千年	石印	60×58×20	昭和42年		日展
6	生井子華	處其實不居其華	石印	60×58×41	昭和44年		猗園展
7	生井子華	膏吾車	石印	81×81×43	昭和49年		猗園展
8	生井子華	九重麗天色千門臨上春	石印	60×60×26	昭和50年		謙慎展
9	生井子華	衆善奉行	石印	75×75×38	昭和56年	昭五六・四月書作家展	書作家展
10	生井子華	悠然得住趣	石印	74×74×44	昭和58年	悠然得住趣癸亥十月子華刻	日展
11	生井子華	拙於用大	石印	59×59×37	昭和59年		謙慎印会展
12	生井子華	博学篤志	石印	60×60×41	昭和62年	六二・元月印会展	謙慎印会展
13	生井子華	従善如流	石印	61×60×35	昭和62年	昭六二・二月謙慎展	謙慎展
14	生井子華	乾坤	石印	74×50×34	昭和63年	六三・十月	茨城県美術展覧会
15	生井子華	失時非賢 至人之用心如鏡	石印	60×60×36 60×60×32	昭和63年	昭六三・二月謙慎展 昭六三・二月謙慎展	謙慎展
16	生井子華	氣新光照	石印	81×81×40	昭和63年	六三・十一月日展出品	日展
17	生井子華	玉樹臨風	石印	58×58×40	平成元年	平成元年四月猗園展	猗園展
18	生井子華	江山如夢	石印	60×60×44	平成元年	元年五月謙慎役員展	謙慎役員展

No.	作者	作品名	形態	法量(縦×横×高or厚mm)	制作年	側款	備考
19	生井子華	觀自在菩薩	石印	60×60	平成元年	平成元・七月読売展	読売展
20	生井子華	吞舟之魚不游枝流	石印	61×61×51	平成元年	一九八九・二月謙慎展	謙慎展
21	生井子華	得衆動天	石印	75×75×39	平成元年	元 十月 日展	日展
22	生井子華	生井子華住所印	石印	26×34×16			
23	生井子華	五石瓠室	石印	10×10×30	昭和27年	壬辰八月子華	
24	生井子華	子華	陶印	19×19×48		子華	
25	生井子華	子華所作	石印	35×21×32	昭和61年	丙寅二月子華	
26	生井子華	繁	石印	15×11×29	昭和19年	昭和十九年二月一日刻	獅子鈕
27	生井子華	子華	石印	13×13×47	昭和41年	昭和丙午春子華	
28	生井子華	子華	石印	15×15×68		獅子鈕	
29	生井子華	鹿泉	石印	25×25×31	昭和24年	昭和二十四年十一月子華作 壽	印箱題箋「先師子華先生刻鹿泉印乙酉五月一日受業河野隆題」
30	山田正平	五石瓠室	石印	28×28×49	昭和26年	正平製 辛卯四月	獅子鈕
31	石井雙石	自在	竹根印	22×18×50		雙石并題 自在	
32	生井子華	静聴天和	石膏印	200×250			
33	生井子華	秦詔版臨書	軸	1334×335	昭和16年		
34	生井子華	新承水槃銘臨書	軸	1406×339	昭和10年代後半		
35	生井子華	四時歌書	軸	1408×341	平成元年		
36	生井子華	天福自降壽千歳書	軸	1364×327	昭和63年		
37	生井子華	滋味佳香書	軸	748×282	昭和58年		

No.	作者	作品名	形態	法量(縦×横×高or厚mm)	制作年	側款	備考
38	生井子華	遠福道人語	軸	1405×337	昭和46年		
39	生井子華	七言二句	軸	1400×330	昭和60年		
40	生井子華	崔子玉坐右銘	軸	1408×345	昭和62年		
41	生井子華	弘道館記	軸	1410×341	昭和63年		
42	生井子華	宝船	軸	1413×335	昭和54年		
44	生井子華	清心常保真	額	820×240			
45	生井子華	風清引神	軸	420×560	昭和36年		
46	生井子華	天衣無縫	軸	416×465			
47	生井子華	魁然	軸	362×653	昭和51年頃		
48	生井子華	天賜清福	額	240×820	昭和57年		
49	生井子華	花意竹情	額	230×838			
50	生井子華	壽至蓬萊不老仙	扁額	375×540	昭和52年		
51	生井子華	春蘭如佳人不採羞自獻	額	340×480	昭和61年		
52	生井子華	天長地久	額	350×263			
53	生井子華	心齋气平者百福自集	木刻	875×90	昭和58年		
54	生井子華	松柏蒼々翠 前山祿馬重	板材	1045×170			
55	生井子華 河野 隆	印矩 印文(大吉陽)	木彫	85×60	平成15年	桐箱付 桐箱蓋表河野題字 「先師子華先生所刻魚紋大吉陽 印矩 癸未秋日鷹之并題」	黒檀材

No.	作者	作品名	形態	法量(縦×横×高or厚mm)	制作年	側款	備考
56	生井子華	延年益壽 －付鯉魚と鳳凰－	刻字 陶版	215×195	昭和55年	陶版裏面刻印「叙勲記念」 桐箱付き 桐箱蓋表墨書「延年益壽」 桐箱蓋裏墨書 「庚申菊月/子華題 印」	勲四等瑞宝章叙勲
57	生井子華	日本麥酒集	印譜	185×130	昭和28年		
58	西川 寧	胡蝶龕主人	石印	37×20×21	昭和21年	蝶菴属刻丙戌安叙	
59	西川 寧	戸張新印信	石印	27×27×71		寧作	
60	西川 寧	住址印 (戸張新兵衛)	石印	37×21.5×36		蝶闇属安叙作	
61	西川 寧	栩栩然	石印	26×10×72		安叙	
62	西川 寧	蝶龕	石印	13.5×10×36.5		安叙	
63	西川 寧	蝶龕	石印	27×27×72	昭和21年	丙戌六月安叙刻	
64	西川 寧	子華	刻印	21×21.5×19.5	昭和17年	壬午冬 寧	
65	西川 寧	繁印	刻印	21×15×19		安叙作子華名印	
66	西川 寧	漢瓦当文二種「益延壽・有萬熹」	軸	1115×220			
67	西川 寧	臨石門銘	軸	865×460			
68	西川 寧	臨張遷碑	軸	870×450			
69	西川 寧	低頭礼白雲	額	150×938			
70	西川 寧	蝶龕	額	250×340			
71	西川 寧	菊花図	額	325×445			紙本墨画彩色
73	西川 寧	扇面書	扇子	325×470	昭和16年		

No.	作者	作品名	形態	法量(縦×横×高or厚mm)	制作年	側款	備考
74	河野 隆	不求工 - 附吉魚紋 -	軸	300×485	平成18年		
75	河野 隆	文字精靈二種	額	300×417	平成20年		
76	河野 隆	四神	額	443×322	平成29年		
77	河野 隆	晨風廬鐵筆	額	600×425	平成26年		
78	河野 隆	觀海者難爲水	軸	350×270	平成27年		
79	河野 隆	行書五言句 - 天趣閑中得心華靜裏開 -	軸	284×220			
80	河野 隆	臨傅山七十八歲自書幅	軸	1367×350			
81	河野 隆	蘭亭叙中句聯 - 群賢畢至 少長咸集 -	軸	700×170	平成25年		
82	河野 隆	不系舟	軸	185×495	平成22年		
83	河野 隆	大吉兮多所宜	軸	185×466	平成20年		
84	河野 隆	一日之迹	額	148×884	平成20年		
85	河野 隆	臨始皇帝詔權	額	85×387	平成13年		
86	河野 隆	青果図 - 長幸大吉有日利 -	扇子	273×450	平成27年		
87	河野 隆	紫陽花図 - 養神 -	額	200×152	平成28年		
88	二世中村蘭臺	子華	木印	30×30×59	昭和23年	宜学 蘭台秋	
89	二世中村蘭臺	澹中有味	木印	33×13.5×59.5	昭和23年	大吉陽 蘭台秋	
90	二世中村蘭臺	五石瓠室主	木印	30×31×58	昭和23年	大富貴 蘭台秋 戊子嘉平	
91	二世中村蘭臺	松井郁印	石印	31×31.5×69		蘭台秋 獅子鈕	
92	二世中村蘭臺	如流	石印	31.5×31.5×68		蘭台秋 獅子鈕	
93	二世中村蘭臺	不亭流	木印	26×25×59		有萬喜 蘭台秋	

No.	作者	作品名	形態	法量(縦×横×高or厚mm)	制作年	側款	備考
94	二世中村蘭臺	和光同塵	木印	29×12×40		蘭台秋	
95	二世中村蘭臺	會心處	木印	28×12×41		看寿 蘭台秋	
96	二世中村蘭臺	蜨龕	木印	18×18×50		千秋 蘭台秋	
97	二世中村蘭臺	戸張新印	木印	18×18×50		如日光 蘭台秋	
98	二世中村蘭臺	行慶	木印	18×9×50		萬歳長 蘭台秋	
99	二世中村蘭臺	貴多牟良	石印	36×34×48		蘭台秋	北村明道自用印
100	二世中村蘭臺	我無事而民自富	額	413×270			
101	二世中村蘭臺	萬物静観皆自得四時佳興與人同	木彫	1335×1405			観音開き屏風
102	二世中村蘭臺	和楽全	木彫	295×927			
103	二世中村蘭臺	萬家太平春	木彫	695×427		蘭台秋作	
104	二世中村蘭臺	石榴図	扇子	225×390	昭和24年	昭和己丑七月	

2022 篆刻美術館

展示室作品配置表

目録 No. (43・72 は展示していません)

篆刻美術館 (第1会場)

・展示室1 (表蔵1階)

No. 1 ~ 21

・展示室2 (表蔵2階)

No. 22 ~ 32・55 ~ 65・69・73・75・76・85 ~ 99・104

古河街角美術館 (第2会場)

・展示室1 (1階手前)

No. 33 ~ 54

・展示室2 (1階奥)

No. 66 ~ 68・70・71・74・77 ~ 84・100 ~ 103