

【企画展】石井雙石と石蔵 展示目録

I 開館35周年

出品番号	資料名	作者（発行者）	制作年（発行年）	形態	刻印法量（cm）
1	開館時パンフレット	—	—	—	—
2	倣呉昌碩翁所用鉄筆（開館記念複製品）	—	—	—	—
3	己卯印會同人名簿	—	1939年（昭和14）頃	—	—
4	「印の畑」419号	三圭社	1981年（昭和56）	—	—
5	篆刻美術館完成予想図	松井郁夫	1991年（平成3）	—	—

II 系譜

出品番号	資料名	作者（発行者）	制作年（発行年）	形態	刻印法量（cm）
10	長思印会表札	石井雙石	—	木彫	—
11	「蔵六印存」	長思印会	1959年（昭和34）	印譜	—
12	雕蟲（ちょうちゅう）第241集他	長思印会	1935年（昭和10）	—	—
13	長思印会住所印	石井雙石	—	—	7.0×1.8×2.3
15	「喜字壽印譜」	長思印会	1952年（昭和27）	印譜	—

III 篆刻

出品番号	資料名	作者（発行者）	制作年（発行年）	形態	刻印法量（cm）
8	酔郷候印	石井雙石	1960年（昭和35）	軸装	—
9	踏破千山萬嶽煙	石井雙石	1966年（昭和41）	額装	—
14	談藝論道	石井雙石	—	刻印（朱文）	3.9×3.0×2.6
16	踏破千山萬嶽煙	石井雙石	1963年（昭和38）	刻印（白文）	8.6×8.6×16.7
17	領上多白雲	石井雙石	1962年（昭和37）	刻印（朱文）	6.2×6.2×11.1
19	一笑百印	石井雙石	—	額装	—
24	塚幹印信	石井雙石	1923年（大正12）	刻印（白文）	3.5×3.5×5.4
25	不斷書香	石井雙石	1923年（大正12）	刻印（白文）	3.4×1.3×5.4
26	字子貞	石井雙石	1923年（大正12）	刻印（朱文）	3.5×3.5×5.3
27	塚幹私印	石井雙石	1923年（大正12）	刻印（白文）	2.5×2.5×8.0
28	栖情物外	石井雙石	1923年（大正12）	刻印（白文）	2.5×1.2×7.6
29	雀廻	石井雙石	1923年（大正12）	刻印（朱文）	2.5×2.5×8.0
30	塚幹之印	石井雙石	—	刻印（白文）	2.6×2.6×8.6
31	號雀洞	石井雙石	—	刻印（朱文）	2.6×2.6×8.6
32	塚幹 雀廻	石井雙石	—	連印（朱・白）	3.2×1.2×3.8
33	雀廻	石井雙石	—	連印（朱・白）	1.3×0.8×2.2
35	金子賢印	石井雙石	1952年（昭和27）	印影（白文）	—

【企画展】石井雙石と石蔵 展示目録

Ⅲ 篆刻

出品番号	資料名	作者（発行者）	制作年（発行年）	形態	刻印法量（cm）
36	鷗亭	石井雙石	1952年（昭和27）	印影（朱文）	—
37	忘機	石井雙石	—	印影（白文）	—
38	北鷗	石井雙石	—	印影（朱文）	—
39	賢鉤	石井雙石	1952年（昭和27）	印影（白文）	—
40	鷗亭長	石井雙石	—	印影（朱文）	—
41	午睡	石井雙石	1954年（昭和29）	印影（朱・白）	—
42	樂	石井雙石	1964年（昭和39）	額装	—
44	月挂西窓千尺松	石井雙石	1959年（昭和34）	刻印（朱文）	4.5×4.5×12.8
45	鈴伊璽	石井雙石	1965年（昭和40）	刻印（白文）	3.2×3.2×6.4
46	雪中仙	石井雙石	—	刻印（白文）	3.4×3.4×6.7
47	白皚皚	石井雙石	—	刻印（朱文）	2.4×2.4×6.0
48	篩雪	石井雙石	—	刻印（白文）	2.4×2.4×6.0
49	雅琇	石井雙石	—	刻印（朱文）	1.4×1.5×3.7
50	白雲幽石	石井雙石	—	刻印（朱文）	5.0×3.7×6.8
51	鈴伊	石井雙石	—	連印（白文）	2.2×1.0×4.4
52	篩雪	石井雙石	—	連印（白文）	3.6×1.2×5.4
53	篩雪庵	石井雙石	—	刻印（朱文）	1.5×1.5×6.0
54	鈴木	石井雙石	—	連印（白文）	5.2×1.7×4.4
55	一笑	石井雙石	—	刻印（朱文）	3.8×3.0×5.1
56	無法	石井雙石	—	刻印（朱文）	10.8×3.5×3.6
57	徐三庚模刻	石井雙石	—	刻印（朱・白）	2.6×2.6×2.5
58	五面印	石井雙石	1920年（大正9）	刻印	2.2×2.2×2.2
59	前島貞夫	石井雙石	—	刻印（白文）	2.4×2.4×6.7
60	貞水	石井雙石	—	刻印（朱文）	2.4×2.4×6.7
61	淡如	石井雙石	—	刻印（白文）	2.3×1.1×6.8
62	貞璽	石井雙石	—	刻印（白文）	2.0×2.0×6.4
63	貞水	石井雙石	—	刻印（朱文）	2.0×2.0×6.4
64	前島貞印	石井雙石	—	刻印（白文）	1.2×1.2×4.5
65	貞水	石井雙石	—	刻印（朱文）	1.2×1.2×4.4
66	守中	石井雙石	—	刻印（白文）	1.3×0.6×4.4
67	心不競	石井雙石	—	刻印（白文）	2.3×0.9×6.0
68	貞水	石井雙石	—	刻印（朱文）	1.5×1.5×4.7

【企画展】石井雙石と石蔵 展示目録

Ⅲ 篆刻

出品番号	資料名	作者（発行者）	制作年（発行年）	形態	刻印法量（cm）
69	貞	石井雙石	—	刻印（白文）	2.0×1.1×3.6
70	貞	石井雙石	—	刻印（朱文）	2.2×1.7×5.1

Ⅳ 刻字

出品番号	資料名	作者（発行者）	制作年（発行年）	形態	刻印法量（cm）
7	大吉羊	石井雙石	1970年（昭和45）	竹彫	—
73	いろは歌	石井雙石	1964年（昭和39）	木彫	—
78	山容水態	石井雙石	1964年（昭和39）	木彫	—

Ⅴ 書

出品番号	資料名	作者（発行者）	制作年（発行年）	形態	刻印法量（cm）
6	嘉	石井雙石	1964年（昭和39）	額装	—
18	馬	石井雙石	1966年（昭和41）	額装	—
20	富士山	石井雙石	1966年（昭和41）	額装	—
21	花水鳥皆知己	石井雙石	1965年（昭和40）	額装	—
22	有竹人家	石井雙石	1964年（昭和39）	額装	—
23	寿	石井雙石	1965年（昭和40）	額装	—
71	逢福	石井雙石	1964年（昭和39）	折帖	—
72	無心得良悟	石井雙石	1971年（昭和46）	額装	—
74	幽勝似仙家	石井雙石	1968年（昭和43）	額装	—
75	手習いは坂に車を押すごとし油断をすれば後にもどるぞ	石井雙石	1969年（昭和44）	額装	—

【企画展】石井雙石と石蔵 展示目録

Ⅵ 勲章・その他

出品番号	資料名	作者（発行者）	制作年（発行年）	形態	刻印法量（cm）
34	『毎日書道講座 9 篆刻』	毎日新聞社	1991年（平成3）	—	—
43	岩溪家提供写真資料①	石井雙石	1971年（昭和46）	額装	—
76	未刻印	石井雙石	—	印材	—
77	一笑百印の一部（銅板製）	石井雙石	—	—	—
79	紫綬褒章勲章	—	1963年（昭和38）	—	—
80	勲四等旭日小綬章勲章	—	1965年（昭和40）	—	—
81	紫綬褒章賞状	—	1963年（昭和38）	—	—
82	勲四等旭日小綬章賞状	—	1965年（昭和40）	—	—
83	毛公鼎拓本軸装（石井雙石旧蔵）	—	—	—	—
84	石井氏墓石左側篆文拓本	石井雙石	1932年（昭和7）	—	—
85	岩溪家提供写真資料②	—	—	—	—
86	石井氏墓石正面拓本	石井雙石	1932年（昭和7）	—	—
87	石井氏墓石右側拓本	石井雙石	1932年（昭和7）	—	—
88	無事	石井雙石	1971年（昭和46）	布製	—
89	『石井雙石遺墨集』	篩雪庵美術館	1981年（昭和56）	—	—
90	『雙石脱印』	長思印会	1971年（昭和46）	—	—
91	長思印会の思い出「房総の美術史」	千葉県教育庁文化課	1983年（昭和58）	—	—
92	岩溪ふみ「石井雙石展」によせて	篆刻美術館	—	—	—
93	『篆刻指南』	東學社	1936年（昭和11）	—	—
94	『篆書指南』	東學社	1939年（昭和14）	—	—
95	心持半偈	生井子華	1949年（昭和24）	刻印（朱文）	4.9×4.9×8.5
96	知白守黒	生井子華	1951年（昭和26）	刻印（朱文）	5.9×5.9×2.6
97	觀自在菩薩	生井子華	1989年（平成元）	刻印（朱文）	6.0×6.0
98	延年益壽一付鯉魚と鳳凰一	生井子華	1980年（昭和55）	刻字陶板	21.5×19.5
99	長樂萬歳（我當鈕磚黒檀印材）	石井雙石	—	—	—

篆刻美術館