

# 第 1 回 古河市新公会堂基本構想・基本計画市民委員会 資料

- (1) (仮称)古河市新公会堂基本構想・基本計画市民委員会の設置について
- (2) (仮称)古河市新公会堂の整備に向けた取組再開までの経緯について
- (3) (仮称)古河市新公会堂の整備に向けた検討報告書の概要について
- (4) 今後のスケジュールについて

企画政策部 プロジェクト推進課

< 令和5年7月13日 >

# (1) 市民委員会の設置について

## ◇ 市民委員会の設置

〈市民委員会〉

(仮称)古河市新公会堂基本構想・基本計画市民委員会設置条例

構成	委員長(市長が指名する者)、副委員長(委員長が指名する者)、委員	20人以内
	・教育関係団体の代表 ・学識を有する者	・商工関係団体の代表 ・公募に応じた市民 ・福祉関係団体の代表 ・その他市長が必要と認める者

## ◇ 市民委員会の役割

役割	基本構想・基本計画の策定及び実施の方法に関して調査審議を行い、市長に答申をする
----	---

〈審議事項〉

具体的な内容	<ul style="list-style-type: none"><li>・施設整備のコンセプト（基本的な考え方）の決定</li><li>・施設機能の整理</li><li>・建設場所、施設規模の決定</li><li>・整備方法、管理運営方法の検討</li><li>・施設整備費、整備スケジュールの設定</li></ul>
--------	---

⇒ これらの与条件を整理し、基本設計につなげる。

## (1) 市民委員会の設置について

### ◇ 庁内調整会議・ワーキング作業部会の設置と役割

〈庁内調整会議〉

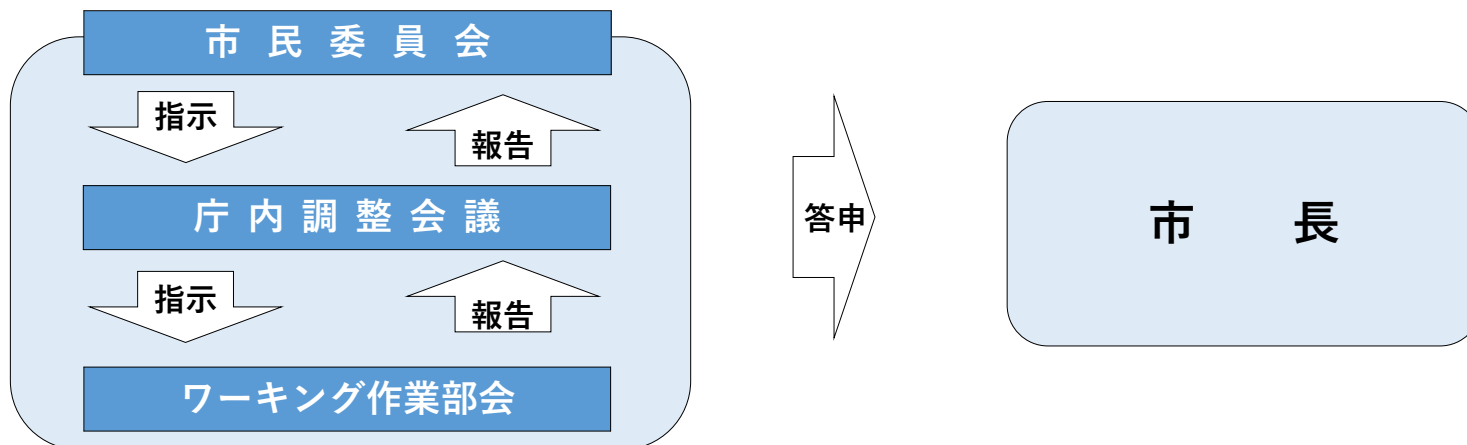
(仮称)古河市新公会堂基本構想・基本計画市民委員会規則

構成	会長(副市長)、副会長(教育長)、会員(各部長)	13人以内
役割	庁内関係機関の総合調整をし、効率的に策定を推進する	

〈ワーキング作業部会〉

構成	部会長(プロジェクト推進課長)、副部会長(部会長の指名)、部会員(関係課長)	8人以内
(関係課)	プロジェクト推進課、商工観光課、福祉推進課、都市計画課、営繕住宅課、教育総務課、生涯学習課、社会教育施設課	
役割	基本構想・基本計画策定のための作業部門とし、調査審議する	

### ◇ 基本構想・基本計画の策定体制



## (2) 取組再開までの経緯について

### ◇ 総合的文化施設整備事業

〈各計画の位置付け〉

新市建設計画、第1次古河市総合計画、古河市教育プラン

平成23年11月	古河市総合的文化施設基本計画を策定
平成24年10月	基本設計を策定
平成24年12月	総合的文化施設整備事業を白紙撤回



### ◇ (仮称)古河市新公会堂

令和 3年 3月	令和 3年第 1 回古河市議会定例会「施政方針(新たなプロジェクトの推進)」 市民の文化芸術活動の拠点や都市間交流の舞台として整備を検討
令和 3年 6月	古河市文化施設整備検討委員会の設置 構成：[委員長]副市長、[副委員長]企画政策部長、[委員]各部長 役割：基本構想・基本計画の策定及び実施の方法に関して調査審議を行い、 市長に答申をする 委員会：令和 3年から 4 年度にかけて計 7 回開催
令和 3年11月	市長と語ろうまちづくり「(仮称)古河市新公会堂の再建」を表明
令和 4年 9月	「(仮称)古河市新公会堂の整備に向けた検討報告書」を策定



### (3) 検討報告書の概要について

#### ◇ 市内の文化施設等の現状

〈古河市公会堂〉

施設概要	竣工：昭和35年、規模：956㎡、定員：900人
利用内容	<ul style="list-style-type: none"> <li>・市民や文化団体の文化芸術活動に利用されていた</li> <li>・民間による音楽や演劇の興行活動に利用されていた</li> <li>・市の式典や大会、講演会等の公的催事に利用されていた</li> </ul>
閉鎖	平成20年12月(築48年)施設や設備の老朽化、敷地や駐車場の狭隘により閉鎖



〈公民館・地域交流センター〉

施設	<ul style="list-style-type: none"> <li>①中央公民館 ②中田公民館 ③古河断熱東公民館 ④つつみ公民館 ⑤さくら公民館 ⑥ふれあい公民館</li> <li>⑦生涯学習センター総和 ⑧ユースセンターKI防水 ⑨ヤクルトはなももプラザ ⑩駅西地域交流センター</li> <li>⑪野本電設工業コスモスプラザ ⑫サンワックスホールスペースU ⑬古河三和農村改善センター</li> </ul>
利用内容	市民の日常的な文化活動の拠点として利用されている



市民の文化芸術活動の状況	市の公的催事の状況
<ul style="list-style-type: none"> <li>・文化芸術活動の発表や発信の場としては、音響設備や舞台装置が整っていない</li> <li>・収容できる人数が少ない</li> </ul> <p>➡</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・市民や文化団体は近隣自治体の施設を利用している</li> <li>・市民は質の高い音楽や演劇等に触れる機会を得られにくい</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・集客や規模に応じて公民館や交流センターを利用している</li> <li>・多数が集う成人式は体育施設を利用している</li> </ul> <p>➡</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・市外から多くの参加者を集める広域的会議などの受け入れや誘致活動が難しい</li> </ul>

### (3) 検討報告書の概要について

#### ◇ 新公会堂の必要性とあり方

##### 必要性

- ・市民の文化芸術活動と交流を支える拠点施設の整備
- ・文化芸術に親しむことができ「次世代の育成」が可能な拠点の整備
- ・文化芸術の大きな力をまちづくりに活かす取組の拡充
- ・都市機能としての集客施設の整備

##### 〈あり方〉

市民の文化芸術活動と交流の拠点機能（コンベンション機能等備えた施設）

- ・市のランドマークになるような施設
- ・市外の方も訪れたいくなる文化芸術の拠点施設

#### ◇ 新公会堂の目指す姿と役割

##### 〈目指す姿〉

### 『だれもが気軽に文化芸術を体感し、表現できる空間と、次世代への機会の創出』

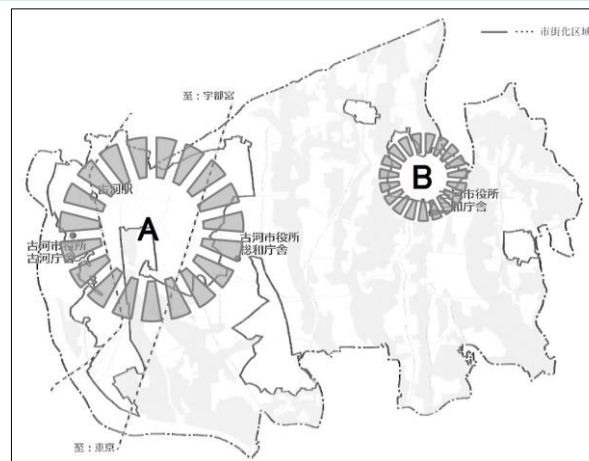
基本的な役割	文化芸術の拠点	質の高い文化芸術を提供できる場所として、市民の文化芸術活動を支えるとともに、古河の文化を継承し、市の魅力を高め発信していきます。
	新たなコミュニティの形成	市民や来訪者が気軽に集い利用できる施設にするとともに、文化芸術を通じた多様な交流の機会を提供し、新たなコミュニティの形成を図ります。
	次世代の育成	子どもたちから若い世代に「見る・触れる・参加する」機会を創出し、創造力と豊かな心を育みます。
	まちづくりの推進	今後の市のまちづくりを担う施設として、ユニバーサルデザインに配慮し、親しみやすく利用しやすい、まちづくりの拠点となるような集客施設を目指します。

### (3) 検討報告書の概要について

#### ◇ 建設エリア候補地

〈都市計画の位置付け〉

- ・ 古河市都市計画マスタープラン「めざすまちづくりの方針」
- ・ 古河市立地適正化計画 「都市機能誘導区域」



2つの エリア 候補地	Aエリア 古河駅周辺から古河駅東部周辺エリア
	Bエリア 諸川周辺エリア

#### ◇ 実現までのスケジュール

前提条件：市が直営で事業を実施した場合・建設候補地を市街化区域とした場合

実施内容	令和4年度	1年目 (令和5年度)	2年目 (令和6年度)	3年目 (令和7年度)	4年目 (令和8年度)	5年目 (令和9年度)	6年目 (令和10年度)	7年目 (令和11年度)	8年目 (令和12年度)
庁内検討委員会	→								
調査・計画準備		→							
基本構想			→						
基本計画				→					
基本・実施計画					→				
建設工事							→		
開館準備									→

## (4) 今後のスケジュールについて

### ◇ 会議・市民の意向調査等・公表のスケジュール

会議・意向調査等		令和5年度										令和6年度												
		6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	
市民委員会	8回		①			②	③				④			⑤		⑥				⑦			⑧	
庁内調整会議	8回	①			②		③			④			⑤		⑥				⑦				⑧	
ワーキング作業部会	9回	①		②		③			④	⑤			⑥		⑦			⑧					⑨	
市民アンケート		→																						
市内文化団体アンケート		→																						
近隣類似施設アンケート			→																					
先進地施設アンケート			→																					
民間活力導入可能性調査					→																			
ワークショップ	7回							①	②		③	④	⑤	⑥		⑦								
パネル展&ヒアリング	1回										①													
市民説明会	2回									①												②		
公表	4回							①	②								③					④		

#### 〈市民委員会の審議内容〉

- ①：委員会の設置等、未来の公立文化施設、PPP/PFIについて
- ②：施設機能、建設候補地(評価項目の検討)について
- ③：基本的な考え方(施設理念)、建設候補地(評価及び検討)について
- ④：機能規模・配置(ゾーニング)について
- ⑤：施設規模(ブロックプラン)、整備手法、整備事業費について
- ⑥：管理運営計画、整備スケジュールについて
- ⑦：基本構想・基本計画まとめ(案)
- ⑧：基本構想・基本計画

#### 〈公表スケジュール〉

- ①：建設候補地
- ②：基本調査報告書(アンケート等)
- ③：基本構想・基本計画、民間活力導入可能性調査(中間報告)
- ④：基本構想・基本計画、民間活力導入可能性調査